



令和6年3月 新着図書一覧



東京都市大学付属中学校・高等学校 図書館

| | 書名 | 著者名 | 出版社名 | 請求記号 | 備考 |
|----|---------------------------------------|---|--------|------------|----------|
| 1 | 情報哲学入門 | 北野 圭介 | 講談社 | 007.1 キ | |
| 2 | 危機のいま古典をよむ | 與那覇 潤 | 而立書房 | 019.9 ヨ | |
| 3 | 朝日キーワード 2025 | 朝日新聞出版 [編] | 朝日新聞出版 | 059 ア | |
| 4 | 食べものから学ぶ現代社会 私たちを動かす資本主義のカラクリ | 平賀 緑 | 岩波書店 | 081 イ 980 | 岩波ジュニア新書 |
| 5 | ケアの倫理 フェミニズムの政治思想 | 岡野 八代 | 岩波書店 | 081 イ 2001 | 岩波新書 |
| 6 | 「むなしさ」の味わい方 | きたやま おさむ | 岩波書店 | 081 イ 2002 | 岩波新書 |
| 7 | ヨーロッパ史 拡大と統合の力学 | 大月 康弘 | 岩波書店 | 081 イ 2003 | 岩波新書 |
| 8 | 感染症の歴史学 | 飯島 渉 | 岩波書店 | 081 イ 2004 | 岩波新書 |
| 9 | 暴力とポピュリズムのアメリカ史 ミリシアがもたらす分断 | 中野 博文 | 岩波書店 | 081 イ 2005 | 岩波新書 |
| 10 | 百人一首 編集がひらく小宇宙 | 田淵 句美子 | 岩波書店 | 081 イ 2006 | 岩波新書 |
| 11 | 心の病気はどう治す? | 佐藤 光展 | 講談社 | 081 コ 2732 | 講談社現代新書 |
| 12 | 日本哲学入門 | 藤田 正勝 | 講談社 | 081 コ 2733 | 講談社現代新書 |
| 13 | 世界は経営でできている | 岩尾 俊兵 | 講談社 | 081 コ 2734 | 講談社現代新書 |
| 14 | 正義とは何か | 森村 進 | 講談社 | 081 コ 2735 | 講談社現代新書 |
| 15 | 日本の経済政策 「失われた30年」をいかに克服するか | 小林 慶一郎 | 中央公論新社 | 081 チ 2786 | 中公新書 |
| 16 | カーストとは何か インド「不可触民」の実像 | 鈴木 真弥 | 中央公論新社 | 081 チ 2787 | 中公新書 |
| 17 | 生き物の「居場所」はどう決まるか 攻める、逃げる、生き残るためのすごい知恵 | 大崎 直太 | 中央公論新社 | 081 チ 2788 | 中公新書 |
| 18 | 在日米軍基地 米軍と国連軍、「2つの顔」の80年史 | 川名 晋史 | 中央公論新社 | 081 チ 2789 | 中公新書 |
| 19 | 物語としての旧約聖書 人類史に何をもたらしたのか | 月本 昭男 | NHK出版 | 081 ニ 1283 | |
| 20 | 世界哲学のすすめ | 納富 信留 | 筑摩書房 | 100 ノ | 新書 |
| 21 | 増補改訂版 哲学・航海日誌 | 野矢 茂樹 | 春秋社 | 104 ノ | |
| 22 | キェルケゴール 生の苦悩に向き合う哲学 | 鈴木 祐丞 | 筑摩書房 | 139.3 ス | 新書 |
| 23 | 図解でわかる 14歳から知る インド・中国の宗教と文化 | 山折 哲雄 [監修] インフォビジュアル研究所 /大角 修 [著] | 太田出版 | 162.2 ズ | |
| 24 | 世界の神々100 | 沖田 瑞穂 | 筑摩書房 | 164 オ | 新書 |
| 25 | 全国 名所図会めぐり 航空写真と読み解く歴史絵巻 | 渋谷 申博 | G.B. | 175.9 シ | |
| 26 | 平安 もの こと ひと事典 | 砂崎 良 [著] 承香院 [監修] | 朝日新聞出版 | 210.3 サ | |
| 27 | 図説 室町幕府 増補改訂版 | 丸山 裕之 | 戎光祥出版 | 210.4 マ | |
| 28 | 古代中国王朝史の誕生 歴史はどう記述されてきたか | 佐藤 信弥 | 筑摩書房 | 222 サ | 新書 |
| 29 | 王の逃亡 フランス革命を変えた夏 | ティモシー・タケット | 白水社 | 235 タ | |
| 30 | ヴァレンヌ逃亡 マリー・アントワネット運命の24時間 | 中野 京子 | 文藝春秋 | 235 ナ | 文庫 |

| | 書名 | 著者名 | 出版社名 | 請求記号 | 備考 |
|----|---|--|----------|-------------|---------|
| 31 | 英雄の解剖図鑑 世界各地で語り継がれるヒーローたちの物語 | 祝田 秀全 [監修] | エクスナレッジ | 280.4 エ | |
| 32 | 人物叢書 新装版 高台院 | 福田 千鶴 [著] 日本歴史学会 [編集] | 吉川弘文館 | 281.8 ジ 323 | |
| 33 | オープンハイマー [上] 異才 | カイ・バード マーティン・J.シャールウィン | 早川書房 | 289.3 オ 1 | 文庫 |
| 34 | オープンハイマー [中] 原爆 | カイ・バード マーティン・J.シャールウィン | 早川書房 | 289.3 オ 2 | 文庫 |
| 35 | オープンハイマー [下] 贖罪 | カイ・バード マーティン・J.シャールウィン | 早川書房 | 289.3 オ 3 | 文庫 |
| 36 | ガザとは何か パレスチナを知るための緊急講義 | 岡 真理 | 大和書房 | 302.2 オ | |
| 37 | ガザ 日本人外交官が見たイスラエルとパレスチナ | 中川 浩一 | 幻冬舎 | 302.2 ナ | 新書 |
| 38 | 地図でスッと頭に入る 地政学 | 鈴木 達人 [監修] | 昭文社 | 312.9 チ | |
| 39 | 13歳から考える戦争入門 なぜ、戦争はなくなるのか? | 長谷川 敦 [著] 増田 ユリヤ [監修] かみゆ歴史編集部 [編] | 旬報社 | 319.8 ハ | |
| 40 | マルクス 資本論 第3巻 | 佐々木 隆治 | KADOKAWA | 331.6 サ | |
| 41 | 47都道府県・老舗百科 | 青山 和正 ほか [編著] | 丸善出版 | 335.2 ヨ | |
| 42 | 人間関係ってどういう関係? | 平尾 昌宏 | 筑摩書房 | 361.4 ヒ | 新書 |
| 43 | こんな世の中に誰がした? ごめんなさいと言わなくてもすむ社会を手渡すために | 上野 千鶴子 | 光文社 | 367.1 ウ | |
| 44 | #Z世代的価値観 | 竹田 ダニエル | 講談社 | 367.6 タ | |
| 45 | 家を失う人々 最貧困地区で生活した社会学者、1年余の記録 | マシュー・デズモンド | 海と月社 | 368.2 デ | |
| 46 | わたしが誰かわからない ヤングケアラーを探す旅 | 中村 佑子 | 医学書院 | 369.2 ナ | |
| 47 | 関東大震災 被災者支援に動いた女たちの軌跡 | 浅野 富美枝 | 生活思想社 | 369.3 ア | |
| 48 | 災害食ハンドブック | 奥田 和子 | 日本食糧新聞社 | 369.3 オ | |
| 49 | 岩波ジュニアスタートボックス 知図を描こう! あるいてあつめておもしろがる | 市川 力 | 岩波書店 | 375 イ | |
| 50 | なるにはBooks 大学学部調べ 水産学部・畜産学部・森林科学部 中高生のための学部選びガイド | 佐藤 成美 | ペリかん社 | 375 ナ 別巻 | |
| 51 | なるにはBooks 2 客室乗務員になるには | 京極 祥江 | ペリかん社 | 375 ナ 2 | |
| 52 | 「食」の図書館 ハンバーガーの歴史 | アンドルー・F.スミス | 原書房 | 383.8 ス | |
| 53 | 地球46億年 物質大循環 地球は巨大な熱機関である | 月村 勝宏 | 講談社 | 408 ブ 2251 | ブルーバックス |
| 54 | あっぱれ! 日本の新発明 世界を変えるイノベーション | ブルーバックス探検隊 [著] 産業技術総合研究所 [協力] | 講談社 | 408 ブ 2252 | ブルーバックス |
| 55 | 証明の読み方・考え方 数学的思考過程への手引き | Daniel Solow ダニエル・ソロー | 共立出版 | 410 ソ | |
| 56 | 数学の苦手が好きに変わるとき | 芳沢 光雄 | 筑摩書房 | 410 ヨ | 新書 |
| 57 | 数学者たちの黒板 | ジェシカ・ワイン | 草思社 | 410.4 ワ | |
| 58 | やさしくわかる! 文系のための 東大の先生が教える 日本列島の科学 | 岩森 光 [監修] | ニュートンプレス | 450.9 ブ | |
| 59 | どうしてそうなった!? いきもの名前 奥深い和名と学名の意味・しくみ・由来 | 丸山 貴史 [著] 岡西 政典 [監修] | 緑書房 | 460.3 マ | |
| 60 | <標本>の発見 科博コレクションから | 国立科学博物館 [編著] | 国書刊行会 | 462.1 ヒ | |
| 61 | 生きものたちの眠りの国へ | 森 由民 [著] 関口 雄祐 [監修] | 緑書房 | 481.3 モ | |
| 62 | 昆虫絶滅 | オリヴァー・ミルマン | 早川書房 | 486 ミ | |
| 63 | カワセミ都市トーキョー 「幻の鳥」はなぜ高級住宅街で暮らすのか | 柳瀬 博一 | 平凡社 | 488.9 ヤ | 新書 |
| 64 | 増補新版 死ぬのは、こわい? | 徳永 進 | 新曜社 | 490.1 ト | |

| | 書名 | 著者名 | 出版社名 | 請求記号 | 備考 |
|----|--|------------------------|------------------------------------|-----------|----|
| 65 | 生きのびるための犯罪 | 上岡 陽江 ダルク女性ハウス | 新曜社 | 493.7 イ | |
| 66 | まちかどガードパイプ図鑑 | 岡元 大 | 創元社 | 514.2 オ | |
| 67 | 配線で読み解く鉄道の魅力 4 東海道本線編 | 川島 令三 | 天夢人 | 516.1 カ 4 | |
| 68 | トイレからはじめる 防災ハンドブック 自宅でも避難所でも困らないための知識 | 加藤 篤 | 学芸出版社 | 518.5 カ | |
| 69 | セカンドキャリア 引退競走馬をめぐる旅 | 片野 ゆか | 集英社 | 645.2 カ | |
| 70 | 「食の図書館」 チーズの歴史 | アンドリュース・ドルビー | 原書房 | 648.1 ド | |
| 71 | おみやげに選びたい! ときめくローカルパッケージデザイン | バイインターナショナル [編著] | バイインターナショナル | 675.1 オ | |
| 72 | 男子客室乗務員になる本 | 月刊「エアステージ」編集部 [編集] | イカロス出版 | 687.3 ダ | |
| 73 | 学芸員しか知らない美術館が楽しくなる話 | ちいさな美術館の学芸員 | 産業編集センター | 706.9 チ | |
| 74 | 快慶作品集 | 快慶 [作] 佐々木 香輔 [著] | 東京美術 | 718.3 カ | |
| 75 | ゴッホ作品集 | ゴッホ [画] 富田 章 [著] | 東京美術 | 723.3 ゴ | |
| 76 | ピカソ作品集 | ピカソ [画] 大高 保二郎 [著] | 東京美術 | 723.3 ピ | |
| 77 | 明朝体の教室 日本で150年の歴史を持つ明朝体はどのようにデザインされているのか | 鳥海 修 | Book & Design | 727.8 ト | |
| 78 | 棟方志功作品集 てのひらのなかの森羅万象 | 棟方 志功 [作] 石井 頼子 [著] | 東京美術 | 733 ム | |
| 79 | 朝日新聞 報道写真集2024 2023年1月～12月 | 朝日新聞社 [編] | 朝日新聞出版 | 748 ア | |
| 80 | トーキョー・シンコペーション 音楽表現の現在 | 沼野 雄司 | 音楽之友社 | 762 ヌ | |
| 81 | ブラームス | ひの まどか | ヤマハミュージック エンタテインメント ホールディングス | 762.3 ヒ | |
| 82 | 日韓ポピュラー音楽史 歌謡曲からK-POPの時代まで | 金 成玟 | 慶應義塾大学出版会 | 767.8 キ | |
| 83 | チェスを初めてやる人の本 | 小島 慎也 [監修] | つちや書店 | 796.9 チ | |
| 84 | 悪文 伝わる文章の作法 | 岩淵 悦太郎 [編著] | KADOKAWA | 816 イ | 文庫 |
| 85 | 世界はラテン語できている | ラテン語さん | SBクリエイティブ | 892 ラ | 新書 |
| 86 | 創元SF文庫 創元SF文庫総解説 | 東京創元社編集部 [編] | 東京創元社 | 902.3 ソ | |
| 87 | 起きられない朝のための短歌入門 | 我妻 俊樹 平岡 直子 | 書肆侃侃房 | 911.1 ア | |
| 88 | 押し短歌入門 | 榊原 紘 | 左右社 | 911.1 サ | |
| 89 | 西行 歌と旅と人生 | 寺澤 行忠 | 新潮社 | 911.1 テ | |
| 90 | ホットプレートと震度四 | 井上 荒野 | 淡交社 | 913.6 イ | |
| 91 | 新装版 わたしが・棄てた・女 | 遠藤 周作 | 講談社 | 913.6 エ | 文庫 |
| 92 | Blue | 川野 芽生 | 集英社 | 913.6 カ | |
| 93 | 東京都同情塔 | 九段 理江 | 新潮社 | 913.6 ク | |
| 94 | 近畿地方のある場所について | 背筋 | KADOKAWA | 913.6 セ | |
| 95 | ヨモツイクサ | 知念 実希人 | 双葉社 | 913.6 チ | |
| 96 | 山ぎは少し明かりて | 辻堂 ゆめ | 小学館 | 913.6 ツ | |
| 97 | スピノザの診察室 | 夏川 草介 | 水鈴社 | 913.6 ナ | |
| 98 | すべての恋が終わるとしても 140字の忘れられない恋 | 冬野 夜空 | スターツ出版 | 913.6 フ | |

| | 書名 | 著者名 | 出版社名 | 請求記号 | 備考 |
|-----|-------------------|------------|----------|---------|----|
| 99 | アイスネルワイゼン | 三木 三奈 | 文藝春秋 | 913.6 ミ | |
| 100 | 成瀬は信じた道をいく | 宮島 未奈 | 新潮社 | 913.6 ミ | |
| 101 | シャーロック・ホームズの凱旋 | 森見 登美彦 | 中央公論新社 | 913.6 モ | |
| 102 | 旅の人、島の人 増補版 | 俵 万智 | ハモニカブックス | 914.6 タ | |
| 103 | ガラスの帽子 | ナヴァ・セメル | 東宣出版 | 929.7 セ | |
| 104 | 名探偵ポアロ ゴルフ場殺人事件 | アガサ・クリスティー | 早川書房 | 933.7 ク | |
| 105 | ミス・マーブルの名推理 火曜クラブ | アガサ・クリスティー | 早川書房 | 933.7 ク | |
| 106 | アメリカへようこそ | マシュー・ベイカー | KADOKAWA | 933.7 ベ | |